

GUÍA

# ZACATECAS

GUIDE



# Zacatecas seguro es para ti...

por su tierra llena de historia, sus olores a campo, su cielo más azul que ninguno, su sabor a tradición, su diversidad territorial que hace de este estado un lugar único, su cantera rosa que embellece cada uno de los rincones, por su plata que hace a este destino el más deslumbrante, por sus atractivos que van de lo cultural a la aventura y que destacan por su profesionalismo y gran variedad, por la calidez y generosidad de su gente y, sobre todo, por el amor que los zacatecanos le tenemos a nuestra tierra y a quienes nos visitan. Por eso y muchas cosas más, sabemos que Zacatecas seguro es para ti. ¡Bienvenido!

DAVID MONREAL ÁVILA  
Gobernador del Estado de Zacatecas

# Zacatecas is surely for you...

*because of its history filled land, countryside aromas, sky bluer than any other, traditional flavors, diverse territory which makes this state such a unique place, its pink limestone embellishing each and every corner, its silver that makes it one of the most dazzling of places, its many attractions ranging from cultural to adventurous and which stand out due to their professionalism and great variety, because of the warmth and generosity of its people and, above all, because of the love that we, the people of Zacatecas, have for our land and for those who visit us. For this and many reasons more, we know that Zacatecas is surely for you. Welcome!*

DAVID MONREAL ÁVILA  
Governor of State of Zacatecas



**Zacatecas**  
GOBIERNO DEL ESTADO  
2021-2027

SECRETARÍA DE  
**TURISMO**



## **Centro Histórico**

Fundada en 1546, la ciudad de Zacatecas preserva edificios antiguos tanto civiles como religiosos. El 11 de diciembre de 1993, su Centro Histórico fue inscrito por la UNESCO en su lista de Patrimonio Mundial, en la categoría de Patrimonio Cultural, debido a su historia, su arquitectura, su traza urbana y su estado de conservación.

La construcción más emblemática de este centro es su Catedral; le siguen el antiguo Templo de San Agustín, recinto que data de 1613 y que, desde 1972, es sede de actividades artísticas; el Centro Cultural Ciudadela del Arte, inmueble construido en 1806 para las oficinas de la Casa de Moneda, Fundición y Ensaye, y que actualmente alberga los museos Zacatecano y Manuel M. Ponce, la Cineteca Zacatecas, la Fototeca Zacatecas, un espacio de venta de artículos de plata, y salas de exposiciones, para talleres y multiusos.

Se conforma también del Portal de Rosales, cuya edificación inició en 1827; la plazuela Miguel Auza, inaugurada en 1908; el Mercado González Ortega, construido sobre lo que fue la Plaza Mayor de la ciudad durante la Colonia; el Teatro Fernando Calderón, inaugurado en 1897 y de bella fachada y ostentoso interior.

Asimismo, están la Plazuela Francisco Goitia, homónima del pintor zacatecano; el Centro Cultural Palacio de Gobierno, edificio del siglo XVIII que atesora en su interior un mural de tema histórico autoría del zacatecano Antonio Pintor (1937–1988), y la Plaza de Armas.

## **Historic Center**

*The city of Zacatecas, founded in 1546, comprises varied preserved historical buildings, both civil and religious. Due to its history, architecture, urban layout, and conserved state, on December 11th, 1993, its historic city center became a part of UNESCO's list of World Heritage sites, in the category of Cultural Heritage Site.*

*The most emblematic building in this Historic Center is the Cathedral, followed by the Temple of San Agustín, an enclosure dating back to 1613 which has been a popular venue for artistic activity in the city since 1972; the Ciudadela del Arte Cultural Center, built in 1806 as the Mint, foundry, and Assay Offices, now houses the Zacatecan and Manuel M. Ponce museums, the city's Cineteca and Fototeca, a space dedicated to selling silver artisan items, as well as various exhibition rooms.*

*In the vicinity you can also find the Rosales walkway, built in 1827; the Miguel Auza square, inaugurated in 1908; the González Ortega market which was built on what was the city's main square during colonial times; the Fernando Calderón theater, inaugurated in 1897, a building with a gorgeous façade and ostentatious interior.*

*You can also find the Francisco Goitia square, named after the Zacatecan painter, the Palacio de Gobierno Cultural Center, an 18<sup>th</sup> century building housing a historical-themed mural painted by the Zacatecan artist Antonio Pintor (1937–1988), as well as the Plaza de Armas, the city's main square.*



## Catedral Basílica

Construida entre 1730 y 1760, esta obra arquitectónica del barroco exuberante novohispano del siglo XVIII es uno de los máximos emblemas de la ciudad de Zacatecas; se caracteriza por su armonioso trazado y la ornamentación de sus fachadas, entre las que sobresale la frontal debido a sus figuras labradas y de gran simbolismo. En 2010, esta edificación que consta de tres naves y que es testigo de actividades artísticas de enorme relevancia, tuvo un reemplazo de su retablo central, al quedar allí inaugurado el de autoría del artista michoacano Javier Marín, el cual está cubierto de hoja de oro de 24 quilates.  
| Horario: 07:00–13:00 y 17:00–20:30 h (todos los días)



## Basilica Cathedral

*Built between 1730 and 1760, this exuberant work of 18<sup>th</sup> century New Spanish baroque architecture is one of the city's greatest emblems. It is characterized by its harmonious layout and the embellishments of its façade, of which the front face stands out thanks to its carved figures steeped in symbolism. This building, made up of three naves, and which is witness to enormously relevant artistic activity, had its central altar piece replaced in 2010 with one created by the Michoacan artist Javier Marín, and which is covered in 24-karat gold leaf. | Hours: 07:00–13:00 and 17:00–20:30 h (every day)*



## Museum Rafael Coronel

Inaugurated in 1990 and popularly known as the Mask Museum, it occupies a majestic building built between the 16th and 18th centuries, which originally served as the convent of San Francisco. Currently, it houses the personal collection of the Zacatecan painter and sculptor Rafael Coronel (1931–2009), a representative of New Mexican Expressionism, and who, during his career of almost 70 years, sought to capture human nature in his work. This collection is made up of 11,000 masks from around the world (the largest collection of its kind in the world), 2,300 of which are exhibited; the museum also displays Pre-Hispanic art, ceramic works from the colonial era, as well as a fascinating collection of puppets from the defunct theater company Rosete Aranda, along with drawings by Diego Rivera, Hindu art work, and Rafael Coronel's own work, among which the iconic painting *El Tastuán y la niña de Jerez* stands out. | 92 924 2160 | Exconvento de San Francisco s/n, Centro | Hours: 10:00-17:00 h (closed on Wednesdays)

## Museo Rafael Coronel

Inaugurado en 1990 y conocido popularmente como Museo de las Máscaras, este espacio ocupa un majestuoso inmueble que fue construido entre los siglos XVI y XVIII y que fungió como el Convento de San Francisco. Actualmente alberga la colección personal del pintor y escultor zacatecano Rafael Coronel (1931–2019), representante del nuevo expresionismo mexicano que, en su trayectoria de casi 70 años, capturó la naturaleza humana. Dicho acervo se conforma por 11,000 máscaras de todo el mundo, de las cuales son exhibidas 2,300; asimismo, por piezas prehispánicas y coloniales, la fascinante colección de títeres de la extinta compañía Rosete Aranda, dibujos de Diego Rivera, arte hindú y obra de Rafael Coronel, entre la que figura la icónica *El tastuán y la niña de Jerez*. | 492 924 2160 | Exconvento de San Francisco s/n, Centro | Horario: 10:00–17:00 h (cerrado los miércoles)



## Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez

Primero en su tipo en México y América Latina, exhibe en sus salas permanentes obras como los Murales de Osaka y la del zacatecano Manuel Felguérez (1928–2020), creador de este espacio y quien perteneció a la Generación de la Ruptura. Antes fue Seminario Conciliar de la Purísima de Zacatecas, cuartel militar y Penitenciaría del Estado; fue abierto como museo en 1998, y ampliado en 2001. 492 924 3705 | Colón esquina Seminario s/n, Centro | 10:00–17:00 h (cerrado los martes)



## Museum of Abstract Art Manuel Felguérez

*The first of its kind in Mexico and Latin America, its permanent showrooms hold works such as the Osaka Murals and works by the Zacatecan artist Manuel Felguérez (1928–2020), who was the creator of this museum and belonged to the group of Mexican artists known as the Rupture Generation. Formerly, the building has served as the Conciliar Seminary of the Purísima de Zacatecas, military barracks, and as the State Penitentiary, before opening its doors as a museum in 1998. 492 924 3705 | Colón corner Seminario s/n, Downtown | 10:00–17:00 h (closed on Tuesdays)*



## Museo El Universo de Pedro Coronel

Piezas de Kandinsky, Picasso, Goya, Dalí y otros célebres maestros de la plástica contemporánea figuran en la colección que alberga este museo inaugurado en 1983, compilación donada por el artista zacatecano Pedro Coronel (1921–1985), la cual abarca, más aún, desde las grandes culturas de la Antigüedad y distintas regiones del mundo. De Pedro Coronel también se exhibe obra; incluso, permanece sepultado en este edificio que, además, es sede de la Biblioteca Elías Amador, poseedora de más de 24,000 libros antiguos. Original-

mente, este inmueble erigido en el siglo XVII fue convento jesuita, luego dominico, y después, vecindad y cárcel del Estado. 492 922 8021 | Plazuela Santo Domingo s/n, Centro | Horario: 10:00–17:00 h (cerrado los martes)



## The Universe of Pedro Coronel Museum

*Works by Kandinsky, Picasso, Goya, Dalí and other famous masters of contemporary art are part of the collection housed in this museum, which was inaugurated in 1983. This collection, donated by the Zacatecan artist Pedro Coronel (1921–1985) includes works from some of the great cultures of antiquity from different parts of the world. The museum also exhibits some of Pedro Coronel's own work and his remains are buried in the building. In addition it houses the Elías Amador Library, home to more than 24,000 antique books. Before it became a museum, this building erected in the 17<sup>th</sup> century was a Jesuit convent, and a Dominican convent soon after; subsequently it would become a vecindad, then a State prison | 492 922 8021 | Plazuela Santo Domingo s/n, Downtown | Hours: 10:00–17:00 h (closed on Tuesdays)*

## Museo Zacatecano

Este edificio construido en 1826 fungió como la segunda Casa de Moneda más importante de México, es, desde 1995, espacio de exhibición de un acervo importante de arte wixárika, grupo étnico de destacada presencia en esta entidad, cuyo color, cosmovisión y cosmogonía resaltan en piezas como el mural *Visión de un mundo místico*; también alberga vestigios arqueológicos, herrería del periodo colonial, elementos de la historia numismática de Zacatecas y de la historia regional, y retablos y exvotos. Fue reinaugurado en 2010 tras un trabajo de ampliación. | 492 922 6580 | Dr. Hierro 307, Centro | Horario: 10:00-17:00 h (cerrado los martes)

## Museum of Zacatecas

This building constructed in 1826 served as the second most important Mint in Mexico and, since 1995, has been used as an exhibition space for an important collection of Wixárika art. The Wixárika are an ethnic group with an outstanding presence in the region, whose colorful worldview and cosmogony are highlighted in works such as the *Visión de un mundo místico* (Vision of a Mystical World) mural; it also houses archaeological remains, smithery from the Colonial period, elements from the numismatic and regional history of Zacatecas, as well as altarpieces, and votive offerings. | 492 922 6580 | Dr. Hierro 307, Downtown | Hours: 10:00-17:00 h (closed on Tuesdays).



## Museo Toma de Zacatecas

Construido ex profeso e inaugurado el 23 de junio de 1984, luego remodelado con tecnología en 2014, este recinto situado en la antigua Casa Fuerte del Patrocinio, en el Cerro de la Bufa, relata de modo interactivo uno de los pasajes más importantes de la Revolución Mexicana. Armamento, periódicos de la época, fotografías, maquetas, documentos, billetes y monedas en torno del proceso militar y social de la Toma de Zacatecas son expuestos en un edificio que ocupó un espacio que formó parte del escenario de dicha gesta. | 492 922 8066 | Explanada Cerro de la Bufa s/n | Horario: 10:00-17:00 h (abierto toda la semana)

## The Battle of Zacatecas Museum

This museum was inaugurated on the 23rd of June 1984 and upgraded with newer technology in 2014; located in the old Patrocinio fortress house, atop the Bufa hill, it interactively narrates one of the most important passages of the Mexican Revolution. Here you will see weapons, old newspapers, photographs, scale models, documents, banknotes, and coins from the period of the military and social process of the Battle of Zacatecas, all exhibited in a building that was part of the setting of this historical event. | 492 922 8066 | Explanada Cerro de la Bufa s/n | Opening hours: 10:00-17:00 h (open all week)





## Museum Francisco Goitia

Opened to the public in 1978, this museum permanently houses works from Zacatecan artists such as Julio Ruelas, José Kuri Breña, Manuel Felguérez, Pedro Coronel, Rafael Coronel, and Francisco Goitia (1882–1960), the *sui generis* artist after whom the museum is named and whose work portrays Mexican customs and several cruel passages of the Mexican Revolution. Its temporary exhibits are devoted to renowned local, national and international artists. The building was founded in 1948 and has served as the official residence for State Governors, public offices, and as a community center. | 492 922 0211 | General Enrique Estrada 102, Sierra de Álica | Hours: 10:00-17:00 h (closed on Mondays)

## Museo Francisco Goitia

Abierto al público en 1978, alberga permanentemente obra de los artistas zacatecanos Francisco Goitia (1882–1960) —pintor *sui géneris* que retrató las costumbres de los mexicanos y algunos crueles pasajes de la Revolución Mexicana—, Julio Ruelas, José Kuri Breña, Manuel Felguérez, Pedro y Rafael Coronel. Sus salas temporales están destinadas a reconocidos creadores zacatecanos, nacionales y extranjeros. Este inmueble, fundado en 1948, funcionó como residencia oficial de los gobernadores del Estado, oficinas públicas y Casa del Pueblo. | 492 922 0211 | General Enrique Estrada 102, colonia Sierra de Álica | Horario: 10:00-17:00 h (cerrado los lunes)



## Museo Manuel M. Ponce

Inaugurado en 2014, este museo interactivo narra la vida y obra del compositor zacatecano Manuel M. Ponce (1882–1948), considerado «padre del nacionalismo musical mexicano». En su acervo sobresalen su piano, un mantel firmado por reconocidos compositores y hojas sueltas de partituras (algunas inéditas), entre otros objetos y documentos. | 492 922 1372 | Dr. Hierro 303, Centro | Horario: 10:00-17:00 h (cerrado los lunes)

## Manuel M. Ponce Museum

Inaugurated in 2014, this interactive museum narrates the life and work of Zacatecas born composer Manuel M. Ponce (1882–1948), who is considered the «father of Mexican musical Nationalism». Some of the pieces that stand out in the collection are the piano, a tablecloth signed by renowned composers, and loose sheet music among other objects and documents from the composer's life. | 492 922 1372 | Dr. Hierro 303, Downtown | Hours: 10:00-17:00 h (closed on Mondays)

## Comida típica zacatecana

Enchiladas, gorditas, chilaquiles, flautas y otros platillos tradicionales tienen el inherente sazón que caracteriza a quienes se han dedicado a la cocina con fervor.  
| Restaurante El Mesón de los Remedios | Tel. 492 224 2406

## Traditional Zacatecan food

Dishes such as **enchiladas, gorditas, chilaquiles, flautas** and other traditional dishes of the region possess the emblematic taste which distinguishes those who have devoted their talent to the food of the region. | El Mesón de los Remedios Restaurant | Tel. 492 224 2406

## Taco envenenado

Junto a la estación del tren, el eslogan de un vendedor, «Si quiere envenenarse, coma tacos», dio origen, según la vox populi, al nombre de esta peculiar preparación culinaria. | El Taco de Oro | Tel. 492 107 1873

## Gorditas

Creado en el México prehispánico, este platillo se elabora de maíz, con el que se hace una masa con forma de tortilla gruesa que se rellena de frijoles, queso, deshebrada, mole con arroz, nopalitos con chile, entre otros ingredientes y guisos. | Gorditas Doña Julia | Tel. 492 921 0119

## Asado de boda

Se prepara con carne de cerdo frita en salsa de chiles anchos rojos, pimienta, naranja, canela, entre otros ingredientes. De exquisito sabor e intenso color, se originó en la época de la Revolución Mexicana y ahora forma parte de cualquier tipo de festejo; se acompaña de frijoles, arroz y tortillas. | La Cantera Musical | Tel. 492 922 8828

## Nieve de garrafa

La mezcla de leche fresca, ate, canela y vainilla brinda la textura y el sabor a este postre conocido como «lapicito», forma tomada de las torres de la Catedral. Ingredientes de esta tierra crean esta maravilla que el paladar confirma como parte identitaria de Zacatecas. | Helados y Nieve de Garrafa El Nilo | Tel. 492 112 3890

## Poisoned Taco

Next to the local train station a vendor's slogan reads «if you want to poison yourself, eat tacos», which, according to vox populi, to the name of this peculiar culinary preparation. | El Taco de Oro | Tel. 492 107 1873

## Gorditas

Created in Pre-Hispanic Mexico, this dish is made from a corn-based dough and shaped into a thick tortilla, which is typically filled with beans, cheese, pulled meat, rice with mole, nopalitos (a type of edible cactus) with chili, among other ingredients and dishes. | Gorditas Doña Julia | Tel. 492 921 0119

## Wedding Stew

This stew is made of fried pork in a red chile ancho sauce seasoned with black pepper, orange juice, and cinnamon, among other ingredients, all of which give it an exquisite flavor and intense color. This dish originated during the Mexican Revolution and is now a popular part of any type of celebration, typically served with beans, rice, and tortillas. | La Cantera Musical | Tel. 492 922 8828

## Garrafa Ice Cream

This artisanal ice cream is made with fresh milk, quince jelly, cinnamon, and vanilla which combine to give its peculiar texture and flavor. Also known as «lapicito» (little pencil), its shape is inspired by the Cathedral's two towers. The ingredients of this land serve to create this wonderful treat which affords our palates a true taste of Zacatecas. | Helados y Nieve de Garrafa El Nilo | Tel. 492 112 3890



## Festival Cultural Zacatecas

La historia de este festival inició en 1987; desde entonces, se ha consolidado como uno de los más importantes de México debido a la talla de los artistas, la organización y las disciplinas que engloba. Música, teatro, danza, cine, arte plástico, gastronomía y actividades académicas ocupan espacios simbólicos de la capital y otros municipios.

Aunque es la música en distintos géneros la que más asistencia atrae (han participado artistas como Lila Downs, Bob Dylan, Oscar D'León, Electric Light Orchestra Part II y Ara Malikian), el resto de las expresiones también convoca a un gran número de espectadores.

Debido a que este festival se desarrolla durante las semanas Santa y de Pascua, paralelamente se realizan actividades de carácter religioso, como la Procesión del Silencio.

## Cultural Festival of Zacatecas

*This festival began in 1987, since then and due to the stature of the artists who participate in it, its organization, and the range of disciplines it encompasses, it has established itself as one of the most important cultural festivals in Mexico. Music, theater, dance, cinema, plastic arts, gastronomy, and academic activities all take place within symbolic spaces in the city and neighboring municipalities.*

*Although the different genres of music tend to attract the largest audiences (artists such as Lila Downs, Bob Dylan, Oscar D'León, Electric Light Orchestra Part II and Ara Malikian have performed), the other activities summon their fair share of spectators.*

*Given that this festival takes place during both Holy and Easter weeks, religious activities are also carried out in parallel to the artistic events, such as the Procession of Silence.*





## Festival Internacional de Jazz y Blues

El jazz y el blues son enaltecidos sublimemente y sin distinguo en este festival por parte de figuras locales, nacionales e internacionales, entre quienes han participado Eddie Gómez Trío y Sharon Lewis. Los varios estilos y la improvisación del jazz, y el sentimiento y los imperantes doce compases del blues hipnotizan a sus escuchas que además pueden asistir a otras actividades dirigidas por los músicos. Este festival, cuyo origen se remonta a 2003 con la Temporada de Jazz y Blues, fue elevado a internacional en 2008. Actualmente, la fecha de realización y la sede son móviles (info. tel. 492 922 2184).

## *International Jazz and Blues Festival*

*Jazz and Blues are sublimely and indistinctly promoted during this festival, by local, national, and international figures. Some of the better known artists who have participated include Trio and Sharon Lewis. The various styles and improvisations of Jazz, along with the emotions and prevailing twelve bars of Blues, hypnotize their listeners, who also have the opportunity to attend other activities led by participating musicians. Born out of the Season of Jazz and Blues in 2003, it became an international festival in 2008.. At present, dates, and venues for it vary (info. Tel 492 922 2184).*

## Festival Internacional de Teatro de Calle

Magnos espectáculos, performances, títeres, zanqueros y otros géneros del teatro integran este encuentro cuya primera edición fue en el año 2000 y en el que espacios públicos exteriores representan escenografías ideales por su arquitectura e iluminación. Agrupaciones zacatecanas, nacionales y extranjeras, entre las que han participado Circus Baobab y Comparsa La Bulla, envuelven al asistente a tal punto que se convierte en partícipe de estos montajes (info. tel. 492 922 2184).

## International Festival of Street Theater

*Grand shows, performances, puppets, stilt walkers and many other genres of theater are a part of this festival, whose first edition took place in 2000. The architecture and lighting of the city's public spaces serve as the ideal stage for this event. Local, national, and foreign theater companies, which have included Circus Baobab and Comparsa La Bulla, surround the attendees, turning them into participants of the shows (info. Tel. 492 922 2184).*



## Festival Zacatecas del Folclor Internacional

Del último domingo de julio al primer domingo de agosto, se realiza esta fiesta del color y las culturas. Más de mil músicos y bailarines provenientes de México y otros países se reúnen para ofrecer, en diversos escenarios de la capital y municipios, una muestra de su historia y sus costumbres. La alegría emanada de sus tradiciones se acentúa en los desfiles inaugural y de clausura de este evento cuya primera edición fue en 1996.

### International Folklore Festival of Zacatecas

*From the last Sunday of July to the first Sunday of August, this festival of color and culture is held in the city. More than a thousand musicians and dancers from different regions of Mexico and the world gather to offer the attendees a taste of their history and traditions using various locations of the state capital and its municipalities as their stage. Since its first edition in 1996 the joy brought upon from this exchange of traditions is at its peak during its opening and closing parades through the main streets of the city.*



## **The Bracho Morismas**

*This celebration, in the style of a historical reenactment, was born over 200 years ago, it takes place at the end of August and lasts three days, in the Historic Center and in the area known as Lomas de Bracho. It is held in honor of San Juan Bautista with over 10,000 people participating in the simulation of the battle between Moors and Christians and includes a grand parade through the main streets of the city center.*



### **Morismas de Bracho**

Esta festividad, de corte teatral histórico, nacida hace casi más de 200 años, se desarrolla a finales de agosto, durante tres días, en el Centro Histórico y en Lomas de Bracho. Realizada en honor a San Juan Bautista, con la participación de más de 10,000 personas en escena que simulan la batalla entre moros y cristianos, incluye un gran desfile por las principales calles del centro de la capital de Zacatecas.

## Mina El Edén

Tras haber operado de 1586 a 1960, teniendo mayor auge en oro y plata, esta mina, en cuyo interior hay una discoteca única en su tipo, fue abierta al público en 1975. En este recorrido, que incluye el Museo de las Rocas y Minerales (el más grande de Latinoamérica), y túneles y galerías con filtraciones de agua e iluminación montada, conocerás una de las labores más antiguas de la humanidad y los instrumentos rudimentarios que en ella eran utilizados, mientras escuchas historias y leyendas mineras de voz de un guía. | Operador: Mina El Edén | Tel. 492 922 3002

## El Edén Mine

*After being in operation from 1586 to 1960, and supplying a large amount of gold and silver, this mine was opened to the public in 1975, inside you can find a dance club, the only one of its kind. This tour will take you through the Museum of Rocks and Minerals (the largest in Latin America), tunnels, and galleries with water filtration, and mounted lighting, along the way you will learn a lot about the history of mining, one of the oldest activities of mankind, and the rudimentary instruments for it used in the past, as well as its tales and legends. | Operator: Mina El Edén | Tel. 492 922 3002*

## Teleférico

Viajarás dentro de una cabina que pende y se desliza por cables de 642 metros de largo, a 19 kilómetros por hora, atravesando la ciudad en 7 minutos. Inaugurado el 3 de octubre de 1979, es el primer teleférico de México y el primero del mundo tendido sobre una ciudad. Tras mantenerse activo con su diseño original por casi 37 años, ahora tiene un novedoso sistema, y el piso de una de las cabinas es de cristal, por si prefieres las emociones extremas. | Operador: Sedif Zacatecas | Tel. 492 922 5694

## Cable Car

*Here you will travel inside a car that hangs and slides on cables 642 meters long, at a speed of 19 km an hour, thus crossing the city in 7 minutes. This attraction was inaugurated on October 3rd, 1979, and at the time was the first cable car in the world to hang above a city. After functioning with its original design for 37 years, it now has an innovative system; and a glass floor in one of the cars, ideal for thrill seekers | Operator: Sedif Zacatecas | Tel. 492 922 5694*





ZACATECAS  
RESOLUMBRANTE

ZACATECAS  
RESOLUMBRANTE

## **Viñedos**

### **Campo Real Vinícola**

En un itinerario por una parte de las 60 hectáreas de viñedos, ya sea en el tren expreso Tierra Adentro, en bicicleta o caminando, conocerás, además de dichas plantaciones y otros espacios, una cava y el Museo de la Barrica, único en su tipo en México. | Tel. 492 544 4288

### **Vinícola Luévano Ruíz**

Si quieres pasar un día de descanso fuera de serie, haz picnic en una nogalera disfrutando del maridaje zacatecano y de catas, y recorre un apacible viñedo. | Tel. 492 103 7131

### **Viñedos El Alpino**

En un recorrido por los viñedos, conoce el tipo de uva que se usa (de mesa o para vinificar) y, dependiendo del trayecto que elijas, visita el mirador, la planta de empaque y refrigeración, o la casa con muebles antiguos de exhaciendas zacatecanas y escritos que datan de 1890. Da regocijo a tu paladar con la cata de vinos de la región, la tabla de quesos, la confitería, el lechón o la carne asada. | Tel. 449 911 4441

### **Vinos La Casona**

Este lugar exclusivo de vinos mexicanos artesanales te explica y te ofrece una degustación de todas las variedades de esta bebida, a fin de que adquieras la de tu preferencia; también puedes hacer catas. Al acudir, ingresarás a la bodega, donde puedes tomarte fotos. | Tel. 494 945 7218

### **Vinícola Casa Zavala Basurto**

Vive una cata a ciegas y adquiere productos regionales. | Tel. 493 156 5069

### **Vinos Cacholá**

Sin recorridos. | Tel. 492 909 0179

### **Vinícola El Consuelo**

Sin recorridos. | Tel. 449 178 2525

## **The Vineyards**

### **Campo Real Winery**

*This vineyard offers tours through some parts of its 60 hectares, be it on the Tierra Adentro express train, by bicycle, or on foot. In addition to the vineyard and other spaces, you will also get to visit their wine cellar and the Barrel Museum, the only one of its kind in Mexico.* | Tel. 492 544 4288

### **Luévano Ruiz Winery**

*If you want to spend an incredible day of leisure, have a picnic under walnut trees while enjoying a tasting of local wines and a tour through a peaceful vineyard.* | Tel. 492 103 7131

### **El Alpino Vineyard**

*While touring this vineyard you will learn about the types of grapes it produces (table grapes or wine grapes), and, depending on which tour you choose, you will visit the vineyard's lookout point, the packing and refrigeration plant, or the old house displaying antique furniture from some of the ex-haciendas of Zacatecas, along with texts dating back to 1890. Indulge your palate with tastings of regional wines, a cheese board, confectionaries, some lechón (suckling pig) or, carne asada (grilled meat).* | Tel. 449 911 4441

### **La Casona Wines**

*This exclusive winery offering artisanal Mexican wines will guide you through all the varieties of the beverage, so you can acquire whichever one you prefer; it also offers tastings. While you are there you will get the opportunity to go inside the cellar where you can take photos.* | Tel. 494 945 7218

### **Zavala Basurto Wine House**

*Here you can experience a blind tasting and buy locally made products.* | Tel. 493 156 5069

### **Cacholá Winery**

*Does not offer tours.* | Tel. 492 909 0179

### **El Consuelo Winery**

*Does not offer tours.* | Tel. 449 178 2525



## Zacatecas, tu destino romántico

La riqueza histórica, cultural, arquitectónica y natural de Zacatecas representa un escenario inigualable para una boda. La belleza de calles, callejones, plazas y plazuelas del Centro Histórico, Patrimonio Cultural de la Humanidad, es testigo del amor de las parejas que deciden celebrar su aniversario, comprometerse o sencillamente disfrutar de una cena romántica.

En Zacatecas, las vistas panorámicas y la belleza de la noche impregnán a las citas de un carácter inolvidable, al igual que los recintos a los festejos. Esta ciudad posee edificaciones para bodas únicas en el mundo, como el Hotel Quinta Real (antigua Plaza de Toros) y el Hotel Santa Rita; los Museos Rafael y Pedro Coronel, exconventos cuyos jardines son idóneos para actividades sociales al aire libre, además de que la nave principal del Rafael Coronel es espacio de eventos nupciales; el Instituto Zácatecano de Cultura (antiguo cuartel militar en tiempos revolucionarios) y la Sala Magna del Centro Platero.

Zacatecas tiene antiguos templos, conventos y cárcel es que ahora forman parte de recintos de grandes exposiciones artísticas, así como de celebraciones nupciales, gracias a su majestuosa construcción.

Una opción más para unirte a tu pareja es la ceremonia wixárika, en la cual la naturaleza, el simbolismo y los colores otorgan un sentido sumamente espiritual.

Las tradicionales callejoneadas son otra manera de festejar tu boda al ritmo del tamborazo mientras bebes mezcal.

## Zacatecas, your romantic destination

The historical, cultural, architectural, and natural wealth of Zacatecas provides a singular setting for a Wedding. The beauty of the streets, alleys, plazas, and squares of the city center, a Cultural World Heritage site, bears witness to the love of couples who choose it as the place to celebrate their anniversaries, engagements, or simply to enjoy a romantic dinner.

Just as it does for the local festivities, the panoramic views and romanticism steeped evenings of Zacatecas make it an ideal place for unforgettable dates. The city provides unique venues for weddings, such as hotels like Hotel Quinta Real, whose building is a former Bullring, and Hotel Santa Rita; museums like the Pedro Coronel and Rafael Coronel, the latter's main nave is a very popular wedding venue; likewise various former convents with gardens ideal for outdoor social events; The Instituto Zácatecano de Cultura (Cultural institute of Zacatecas), formerly military barracks during the Revolution, and the Centro Platero's grand ballroom.

Zacatecas has historic temples, convents, and former prisons which now serve as venues for major art exhibits and social events, such as weddings, thanks to their majestic architecture.

Another option for saying »I do» is with a Wixárika ceremony, which merges nature, symbolism, and colors to provide your union with deep spiritual meaning.

The traditional Callejoneadas are another way to celebrate your wedding, one full of the rhythm of tamborazo music and the taste of mezcal.



## **Artesanías**

### **Artesanía wixárika**

Zacatecas forma parte de las cuatro entidades del país donde reside la comunidad wixárika, hacedora de accesorios y esculturas en chaquira. Además de la belleza de estas piezas, la carga espiritual que poseen las hace únicas. | Museo Zacatecano y Cerro de la Bufa

### **Plata**

En el Centro Platero de Zacatecas, espacio que ocupa la antigua Hacienda de Bernárdez fundada en 1575, conoce-rás, al recorrer sus 11 talleres, cómo se realizan las piezas ornamentales de plata; además, podrás adquirir diseños exclusivos a precios accesibles. | Tel. 492 925 3550

### **Cantera rosa**

No sólo edificios de la ciudad de Zacatecas están construidos con cantera rosa; también hay piezas ornamentales hechas de este material natural. Al adquirir artesanía elaborada con esta piedra, te llevarás a tu hogar un pedacito muy representativo de Zacatecas. | Cerro de la Bufa

### **Textiles y bordados**

Prendas de vestir y piezas ornamentales y utilitarias, teñidas con elementos naturales como la cochinchilla, son hechas en telares de pedal; también hay piezas tejidas elaboradas con fibras como la lechuguilla, proveniente de un tipo de agave. Por su parte, los bordados representan una de las formas más hermosas de decoración. | Tienda de la Mujer y Artesanías | Tel. 492 922 1540

### **Cerámica y alfarería**

Desde tiempos remotos, la arcilla y el barro han sido utilizados para elaborar a mano piezas utilitarias y ornamentales. Esta tradición continúa en la actualidad. | Casa de las Artesanías de Zacatecas | Tel. 492 925 4478

## **Artisan crafts**

### **Wixárika Artisan Crafts**

Zacatecas is one of the four regions in the country where the Wixárika community resides, makers of intricate accessories and sculptures using small colorful beads. Their beauty along with the spiritual significance of these art pieces makes them unique. | Museo de Zacatecas and Cerro de la Bufa.

### **Silver**

The Silver Center of Zacatecas is located within the former Bernárdez Hacienda which was founded in 1575. Throughout its 11 workshops, you can observe the process of ornamental silver pieces being made as well as purchase exclusive designs at affordable prices. | Tel. 492 925 3550

### **Pink Limestone**

Not only are many of the buildings in the city of Zacatecas built out of pink limestone, but ornamental pieces created out of this natural material are also easy to find. By acquiring artisan products made with this stone, you will take home a very representative piece of Zacatecas. | Cerro de la Bufa.

### **Textiles and Embroidery**

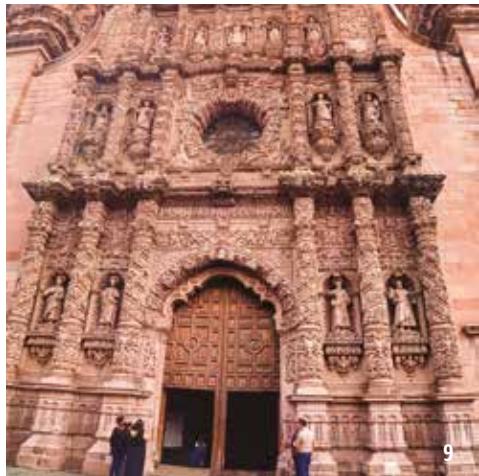
In Zacatecas, you can find a wide variety of fabric garments, ornaments, and utilitarian pieces made with pedal looms and dyed using natural pigments, such as cochineal, as well as knitted ones fashioned out of a fiber called lechugilla which is made from agave plants. Many of these pieces are adorned with embroidery, one of the most beautiful forms of decoration. | Tienda de la Mujer y Artesanías | Tel. 492 922 1540

### **Pottery and Ceramics**

Throughout history, clay and mud have been used to handmake both ornamental and utilitarian objects. A tradition that continues to this day. | Casa de las Artesanías de Zacatecas | Tel. 492 925 4478



2



9



11



8



4



12

## Los 12 enigmas de Zacatecas

La historia no oficial de Zacatecas te seducirá. Edificios, callejones y plazuelas de esta ciudad guardan secretos cuyos detalles querrás conocer.

**1** La verdadera historia de Juana Gallo. Sobre la calle Abasolo se ubica la antigua casa de Ángela Ramos Aguilar «Juana Gallo» (1876–1958), famoso personaje en la época de la Revolución Mexicana.

**2** Homenaje en cantera y agua. En una pequeña plazuela está la Fuente de los Conquistadores, en cuya cantera están inscritos los nombres de los fundadores de la ciudad.

## The 12 enigmas of Zacatecas

*The unofficial history and secrets hidden throughout the buildings, alleyways and plazas of Zacatecas will entice you.*

**1** *The real story of Juana Gallo. On Abasolo Street you will find the former house of Ángela Ramos Aguilar aka «Juana Gallo» (1876–1958), a famous and representative figure of the Mexican Revolution.*

**2** *Homenage in limestone and water. In one of the city's many small plazas you will find the Fountain of the Conquerors which has the names of the city founders inscribed upon its limestone.*

- 3** Alcaicerías fuera de España. A unos pasos de la Fuente de los Conquistadores, en un pintoresco callejón, se localiza una de las pocas alcaicerías de México.
- 4** Xólotl, el indio triste. Un monumento en memoria del Gran Señor del Pánuco, Xólotl, famoso guerrero prehispánico, representa la cúspide de una edificación situada en el callejón del Indio Triste. Su postura podría relacionarse con su historia de desamor.
- 5** El fatal desfile. Las cabezas de Miguel Hidalgo, Juan Aldama, Ignacio Allende y José Mariano Jiménez fueron exhibidas por la avenida Hidalgo y luego, durante dos semanas, en las afueras del actual Hotel Santa Lucía.
- 6** Ángeles en el Gobierno. Un par de ángeles que sostienen el escudo de armas es uno de los elementos religiosos que posee la fachada de Palacio de Gobierno.
- 7** ¿Cuántos perros son? En la fachada de la sede del Poder Ejecutivo estatal están labradas las caras de varios canes, símbolo de lealtad, protección y fidelidad; a ellos se debe el nombre de La Casa de los Perros.
- 8** Maldiciones en la Catedral. Si cruzas el callejón de Las Campanas, estarás en el mejor ángulo para ver el campanario menor de la Catedral, en cuyo basamento hay una pequeña piedra que, se pensaba, tenía una maldición por los numerosos intentos para robarla.
- 9** Un condenado a muerte. La fachada mayor de la Catedral fue labrada por un recluso sentenciado a pena de muerte.
- 10** El Demonio, los jesuitas, las momias y la masonería. Cuenta la leyenda que en el templo de Santo Domingo había manifestaciones demoniacas. Siglos después se encontraron varias momias y símbolos masones.
- 11** Arte en fuego. El teatro Fernando Calderón sufrió un incendio durante la Toma de Zacatecas. Actualmente está restaurado.
- 12** La memoria perdida del Ángel de la Independencia. En el centro del Jardín Independencia hay una columna coronada por un ángel de mármol blanco, monumento que alude a la Guerra de Independencia.
- Extra** Un enigma en Guadalupe: el desposorio de la Virgen de Guadalupe. La Virgen de la Capilla Mayor tiene un pequeño anillo de oro. Se dice que así se solucionó su descontento con la comunidad en el siglo XIX.
- 3** Alcaicerías outside of Spain. In a picturesque back-street, a few steps away from the Fuente de los Conquistadores, you will find one of the few alcaicerías (a bazaar typical of Spain) in Mexico.
- 4** Xólotl, the sad Indian. This monument was built in honor of the Great Lord of Pánuco, Xólotl, a famous Pre-Hispanic warrior. It can be found atop a building located in the Indio Triste alley. The stance of the small sculpture might be related to his story of heartbreak.
- 5** The fatal parade of the priest Hidalgo. The chopped heads of Miguel Hidalgo, Juan Aldama, Ignacio Allende, and José Mariano Jiménez were exhibited along the Hidalgo Avenue, and later placed, for two weeks, outside what is now the Santa Lucía Hotel.
- 6** Government Angels. A pair of angels holding the city's coat of arms is one of the religious elements found on the façade of the Palacio de Gobierno building.
- 7** How many dogs are there? On the façade of the State's Executive Power headquarters there are carved several dog faces, a symbol of loyalty, protection, and fidelity. Their presence has earned this building the name Casa de los Perros (House of the Dogs).
- 8** Curses in the Cathedral. If you cross the Callejón de las Campanas (Alley of the Bells) you will have the best angle to see the cathedral's minor bell tower, at the base of which lays a small stone that was thought to be cursed due to numerous failed attempts to steal it.
- 9** Sentenced to death. The Cathedral's main façade was carved by an inmate on death row.
- 10** The Devil, Jesuits, mummies, and freemasonry. Legend has it that in the Santo Domingo temple, some demonic manifestations have occurred. Centuries later, several mummies and Freemason symbols were found hidden within it.
- 11** Art on fire. During the battle of Zacatecas, there was a fire in the Fernando Calderón theater, although the site has since been restored.
- 12** The lost memory of Independence Angel. At the center of the Jardín de Independencia (Independence garden) there is a column crowned by an angel carved out of white marble, this monument alludes to the War of Independence.
- Extra** An enigma in Guadalupe: the engagement of the Virgin of Guadalupe. Upon the finger of the Capilla Mayor Virgin rests a small gold ring. It is said the ring was the solution given to her discontent towards the community during the 19<sup>th</sup> century.

## **Experiencias Misión Bufa**

Situada en el Cerro de la Bufo, la tirolesa provocará que tu corazón se acelere al lanzarte por el aire en una longitud de 840 metros y a una altura de 80 metros. Ésta es una de las tirolesas más grandes del país, por lo que, mientras liberas adrenalina, podrás disfrutar de un paisaje espectacular. ¿Estás listo para volar? | Operador: Tirolesa 840 | Tel. 492 228 4819

## **Bicitour**

En esta actividad se conjugan deporte y recreación. Podrás pasear por las calles del Centro Histórico sobre una bicicleta de montaña o, si deseas algo más cómodo, una bicicleta eléctrica. Conocerás atractivos e historias de la ciudad. | Operador: Turismo Zacatecas | Tel. 492 101 0300

## **Recorrido Mina San Bernabé**

Trayecto en cuatrimoto, por terracería, en el que conocerás la Mina San Bernabé, pasando junto a estanques, presas y tiros de mina; además, podrás jugar gotcha y practicar rapel. | Operador: Tours 4X4 Zac | Tel. 492 187 8619

## **Diálogos con un federal**

En esta visita teatralizada conocerás, por parte de un personaje que funge como coronel del Ejército Federal, la explanada de la Revolución Mexicana, la Capilla de la Virgen del Patrocinio y el Museo Toma de Zacatecas. En este itinerario temático también apreciarás la vista panorámica desde el Cerro de la Bufo y te enterarás de datos interesantes de edificios emblemáticos. | Tel. 492 892 0858

## **Experiences Mission Bufa**

Located on the Bufo you will find a zip line that will make your heart race, launching you through the air over a length of 840 meters and a height of 80 meters. This is one of the largest zip lines in the country, while you get a hit of adrenaline, you can also enjoy a spectacular view. Are you ready to fly? | Operator: Tirolesa 840 | Tel. 492 228 4819

## **Bike Tour**

This activity combines sport and leisure. In it, you can ride through the city streets on a mountain bike or, if you prefer something more comfortable, an electric bike. This tour will take you through all the main historic attractions. | Operator: Turismo Zacatecas | Tel. 492 101 0300

## **Tour of the San Bernabé Mine**

This tour by quad bike takes you along dirt roads towards the San Bernabé Mine, passing ponds, dams, and mine shafts along the way. Afterwards, you can play paintball and do some rappelling. | Operator: Tours 4X4 Zac | Tel. 492 187 8619

## **Dialogs with a Colonel**

During this dramatized visit you will tour the esplanade of the Mexican Revolution, the chapel of the Virgen del Patrocinio, and the Museum La Toma de Zacatecas guided by a colonel who served in the Federal Army. You will also enjoy the panoramic view of the city that the Cerro de la Bufo offers, while learning interesting facts about some of its more emblematic buildings. | Tel. 492 892 0858





## Leyendas con el Diablo y el Charro Negro

El Diablo cuenta historias y luego lo acompañan otros personajes. Serás parte de un enigmático encuentro que te dejará boquiabierto. Tras recorrer en turibús el Centro Histórico, caminarás por calles y callejones, y conocerás la Casa de la Moneda, inmueble construido en el siglo XVI, escenario para que los actores inicien su función. | Operador: Operadora Záratecas | Tel. 492 924 0050

## Leyendas Misterios de mi Tierra

¿Cómo te caería una degustación de dulces típicos, quesos, rompope y mezcal zacatecanos después de conocer leyendas por medio del teatro? En este viaje en el tiempo con personajes de la época virreinal, irás a bordo de un tranvía antes de que tu paladar sea consentido. | Operador: Argments | Tel. 492 924 3088

## Leyendas Mineras

Las minas que posee esta tierra significan trabajo arduo, riqueza y leyendas; mineros, picos, cascós y lámparas forman parte de las entrañas de esta ciudad fundada en 1546, año del descubrimiento más importante de vetas de plata en la Nueva España. | Operador: Turismo Zacatecas | Tel. 492 101 0300

## Espectáculo de Leyendas

A bordo de un tranvía, tu imaginación conectará con las historias teatralizadas que, por años, han sido transmitidas entre los zacatecanos. Después, degustarás dulces y mezcal tradicional en una dulcería típica. Este recorrido nocturno se efectúa en tres fases, en tanto que la narración es de corte cómico. | Operador: City Tours Zacatecas | Tel. 492 924 3283

## Leyendas Teatrales Nocturnas

Si te gusta pasear de noche entre edificios, plazas y plazuelas, mientras escuchas narraciones populares acerca de dichos espacios o de su gente, en el Centro Histórico podrás vivir una misteriosa experiencia. | Operadores: El Minero (492 175 1443), Operadora Zacatecas (492 924 0050), Argments (492 924 3088) y City Tours (492 101 0300)





## **Legend of the Devil and the Black Charro**

During this guided tour, the Devil, with the help of other characters, narrates local folk tales, taking you on an enigmatic journey that will leave you speechless. The tour starts with a ride through the city center on an open-top bus, followed by a walk through streets and alleyways, and a visit to the Casa de la Moneda (The Mint), a building erected during the 16<sup>th</sup> century, finally, with it as their stage the actors will end the evening with a performance. | Operator: Operadora Zacatecas | Tel. 492 924 0050



## **The Mysteries of our Land**

How would you like to end a dramatic retelling of local legends with a tasting of local sweets, cheeses, Rompope (a type of eggnog), and mezcal? Before pampering your palate, this tour will take you on a journey through time, aboard a tram and guided by colorful characters from the colonial era. | Operator: Argments | Tel. 492 924 3088

## **Mining Tales**

The mines of this region represent hard work, riches, and legends; miners, pickaxes, helmets, and lamps have been a part of the city's entrails since it was founded in 1546, the year of the most important discovery of silver veins in what was then known as New Spain. | Operator: Turismo Zacatecas | Tel. 492 101 0300

## **A Tableau of Legends**

Aboard a tram, your imagination will soar with the theatrical stories which, for years, have been passed down among the people of Zacatecas. Afterwards, you will be able to taste local sweets and mezcal in one of the city's many traditional candy shops. This night tour is divided into three acts and its narration has more of a comical tone. | Operator: City Tours Zacatecas | Tel. 492 924 3283

## **Nighttime Dramatized Folk Tales**

If you enjoy evening walks among beautiful buildings, squares, and plazas while listening to popular tales about the city and its locals, then in the city center you will find a mysterious experience that offers you just that. | Operators: El Minero (492 175 1443), Operadora Zacatecas (492 924 0050), Argments (492 924 3088) and City Tours (492 101 0300)

# Jerez DE GARCÍA SALINAS



Nombramiento como Pueblo Mágico: 13 de julio de 2007  
A 53.1 Km de la ciudad de Zacatecas.

Date appointed as Pueblo Mágico: july 13, 2007  
53.1 Km from the city of Zacatecas

#### Atractivos turísticos

Panteón Museo de Dolores (494 945 5166)  
Museo Interactivo Casa Ramón López Velarde (Tel. 494 945 5970)  
Tranvía Más Alegre (Tel. 494 945 5166)

#### Tourist Attractions

Museo de Dolores Cemetery (Tel. 494 945 5166)  
Interactive Museum Casa Ramón López Velarde (tel. 494 945 5970)  
The Happiest Tram (Tel. 494 945 5166)

#### Productos turísticos

Taller Sensorial De Chocolate (tel. 494 949 2466)  
Cardos Adventure Park (tel. 494 112 0800)  
Experiencias y memorias sensoriales (tel. 494 688 1383)

#### Activities and Tours

Sensory Chocolate Workshop (Tel. 494 949 2466)  
Cardos Adventure Park (Tel. 494 112 0800)  
Experiences and Memories for the Senses (Tel. 494 688 1383)

#### Gastronomía

El Comedor (tel. 494 947 0454)  
Burritos La Palma (tel. 494 942 1909)  
Tosticarnes Roy (tel. 494 945 6581)

#### Gastronomy

El Comedor (Tel. 494 947 0454)  
Burritos La Palma (Tel. 494 942 1909)  
Tosticarnes Roy (Tel. 494 945 6581)

#### Fiestas y festivales

Jerezada (tercera semana de febrero)  
Feria de Primavera (inicia el Sábado de Gloria)  
Festival de la Tostada (primer fin de semana de agosto)

#### Holidays and Festivals

Jerezada(the third week of February)  
Spring Festival (starts on holy Saturday)  
Tostada Festival (first weekend of August)

# Sombrerete



Nombramiento como Pueblo Mágico: 17 de febrero de 2012  
 Ubicación: a 170 Km de la ciudad de Zacatecas

Date appointed as Pueblo Mágico: February 17, 2012  
 Location: 170 Km from the city of Zacatecas

## Atractivos turísticos

Parque Nacional Sierra de Órganos (tel. 433 935 2364)  
 Zona arqueológica Altavista (tel. 492 922 0403)

## Tourist Attractions

Sierra de Órganos National Park (tel. 433 935 2364)  
 Altavista Archaeological Site (tel. 492 922 0403)

## Productos turísticos

Sierra de Órganos, Sombrerete y Noria de San Pantaleón (tel. 433 108 0135)  
 Pueblo Minero Fantasma (tel. 618 310 0275)  
 Cabañas y camping (tel. 433 935 2364)

## Activities and Tours

Sierra de Órganos, Sombrerete, and Noria de San Pantaleón (tel. 433 108 0135)  
 Mining Ghost Town (tel. 618 310 0275)  
 Cabins and camping (tel. 433 935 2364)

## Gastronomía

Birria de borrego y chivo  
 Brujitas  
 Pan ranchero

## Gastronomy

Lamb and goat birria  
 Brujitas (a type of turnover with savory fillings)  
 Pan ranchero (a local slightly sweet bread baked in stone ovens)

## Fiestas y festivales

Fiestas de la Candelaria (2 de febrero)  
 Aniversario del nombramiento de Pueblo Mágico (17 de febrero)

## Holidays and Festivals

Fiestas de la Candelaria sombrerete (February 2)  
 Anniversary of Sombrerete's appointment as a Pueblo Mágico (February 17)

# Teúl DE GONZÁLEZ ORTEGA



Nombramiento como Pueblo Mágico: 29 de abril de 2011  
Ubicación: a 213 Km de la ciudad de Zacatecas

Date appointed as Pueblo Mágico: April 29, 2011  
Location: 213 Km from the city of Zacatecas

#### Atractivos turísticos

Zona arqueológica Cerro del Teúl (tel. 492 922 0403)  
Mezcalera Don Aurelio (tel. 467 100 9248)  
Encantos del Teúl (tel. 553 496 0413)  
Campamento Plan de los Alamos (tel. 467 102 1512)

#### Tourist Attractions

Cerro del Teúl Archaeological Site (tel. 492 922 0403)  
Don Aurelio Mezcalera (tel. 467 100 9248)  
The Charms of Teúl (tel. 553 496 0413)  
Plan de Los Alamos Camp (tel. 467 102 1512)

#### Productos turísticos

Masaje de relajación y aromaterapia en el Teúl (tel. 811 016 7050)  
Teúl de Tierra Adentro (tel. 467 952 7720)  
¡De Maíz y Adobe! (tel. 467 952 7720)

#### Activities and Tours

Relaxing Massage and Aromatherapy in Teúl (tel. 811 016 7050)  
Teúl de Tierra Adentro (tel. 467 952 7720)  
Of Corn and Adobe! (tel. 467 952 7720)

#### Restaurantes

Los Jorges (tel. 467 952 7156)  
Casa Don Ramón (tel. 331 838 5220)  
La Hoja de Roble (tel. 467 105 5600)

#### Restaurants

Los Jorges (tel. 467 952 7156)  
Casa Don Ramón (tel. 331 838 5220)  
La Hoja de Roble (tel. 467 105 5600)

#### Fiestas y festivales

Desfile y Festival gastronómico (febrero)  
Festival Equinoccio de Primavera (21 de marzo)  
Viacrucis Viviente, Juegos de Semana Santa y Quema de Judas (Semana Santa)

#### Holidays and Festivals

Gastronomic Parade and Festival (February)  
Spring Equinox Festival (March 21)  
Viacrucis Reenactment, Holy Week Games and The Burning of Judas (Holy Week)

# Pinos



Nombramiento como Pueblo Mágico: 31 de octubre de 2012  
Ubicación: a 125 km de la ciudad de zacatecas.

Date appointed as Pueblo Mágico: October 31, 2012  
Location: 125 Km from the city of Zacatecas

## Atractivos turísticos

Centro Histórico

## Productos turísticos

El Real de Minas de la Sierra de Pinos (tel. 492 124 3947)  
Campamento Minero Camino Real de Tierra Adentro (tel. 492 124 3947)  
Ruta del Mezcal (tel. 496 864 0142)

## Restaurantes

El Naranjo (tel. 496 864 0150)  
La Parroquia (tel. 496 864 0514)  
El Portal (tel. 496 116 2562)

## Fiestas y festivales

Feria Regional (febrero)  
Festival Raíces y Tradiciones Cultural y Artístico (julio)  
Encuentro de Danzas (tercer domingo de julio)  
Fiesta de los Faroles (12 de diciembre)

## Tourist Attractions

Historic Center

## Activities and Tours

El Real de Minas de la Sierra de Pinos (tel. 492 124 3947)  
Camino Real de Tierra Adentro Mining Camp (tel. 492 124 3947)  
Mezcal Route (tel. 496 864 0142)

## Restaurants

El Naranjo (tel. 496 864 0150)  
La Parroquia (tel. 496 864 0514)  
El Portal (tel. 496 116 2562)

## Holidays and Festivals

Regional Fair (February)  
Cultural and Artistic Festival of Roots and Traditions (July)  
Assembly of Dances (third Sunday of July)  
Lantern Fest (December 12)

# Nochistlán DE MEJÍA



Nombramiento como Pueblo Mágico: 26 de noviembre de 2012  
Ubicación: a 230 Km de la ciudad de Zacatecas

#### Atractivos turísticos

Recorrido Centro Histórico (tel. 346 100 4156)  
Ruta de Personajes Ilustres y Populares (tel. 346 100 4156)

#### Productos turísticos

Mariachistlán (tel. 346 113 8680)  
Kayaks Nochistlán (tel. 346 700 7313)  
Bicitour Nochistlán (tel. 346 100 4156)

#### Restaurantes

Nochistlense (tel. 346 713 1014)  
El Alegre (tel. 346 713 3545)  
La Palma (tel. 346 713 2040)

#### Fiestas y festivales

Fiestas de Octubre (dos semanas a partir del tercer sábado de octubre)  
Festival Decembrino (a partir del tercer fin de semana de diciembre)  
Día del Nochistlense Migrante (28 de diciembre)

Date appointed as Pueblo Mágico: November 26th, 2012  
Location: 230 Km from the city of Zacatecas

#### Tourist Attractions

Tour of the town's Historic Center (tel. 346 100 4156)  
Route of Illustrious and Popular Personages (tel. 346 100 4156)

#### Activities and Tours

Mariachistlán (tel. 346 113 8680)  
Nochistlán Kayaks (tel. 346 700 7313)  
Nochistlán Biketour (tel. 346 100 4156)

#### Restaurants

Nochistlense (tel. 346 713 1014)  
El Alegre (tel. 346 713 3545)  
La Palma (tel. 346 713 2040)

#### Holidays and Festivals

October Festivities (starts on the third Saturday of October and lasts two weeks)  
December Festival (starts on the third weekend of December)  
Day of the Nochistlense Immigrant (December 28th)

# Guadalupe



Nombramiento como Pueblo Mágico: 11 de octubre de 2018  
 Ubicación: a 9.2 Km de la ciudad de Zacatecas

Date appointed as Pueblo Mágico: October 11, 2018  
 Location: 9.2 Km from the city of Zacatecas

#### Atractivos turísticos

Capilla de Nápoles (tel. 492 923 2501)  
 Museo de Arte Virreinal (tel. 492 922 0403)  
 Conos de Santa Mónica

#### Tourist attractions

Chapel of Naples (tel. 492 923 2501)  
 Arte Vireinal Museum (tel. 492 922 0403)  
 The Cones of Santa Mónica

#### Productos turísticos

Ceremonia wixárika (tel. 492 136 0965)  
 Guadalupe Ruta Mágica (tel. 492 795 8207)  
 Recorrido Guadalupe Pueblo Mágico (tel. 492 101 0300)

#### Activities and Tours

Wixárika Ceremony (tel. 492 136 0965)  
 Magic Route of Guadalupe (tel. 492 795 8207)  
 Guadalupe Pueblo Mágico Tour (tel. 492 101 0300)

#### Restaurantes

Gorditas Doña Julia (tel. 492 923 7086)  
 Restaurante Aries (tel. 492 923 3712)  
 Chiquito Taller de Cocina (tel. 492 175 5480)

#### Restaurants

Gorditas Doña Julia (tel. 492 923 7086)  
 Restaurante Aries (tel. 492 923 3712)  
 Chiquito Taller de Cocina (tel. 492 175 5480)

#### Fiestas y festivales

Fiesta del Niño de las Palomitas (Tacoaleche, 7 de enero)  
 Festival Barroco del Museo de Guadalupe  
 (para información, tel. 492 923 2089)  
 Feria Estatal de la Virgen de Guadalupe (diciembre)

#### Holidays and festivals

Festivities of the Niño de las Palomitas (Tacoaleche, January 7)  
 Baroque Festival of the Guadalupe Museum (for information, 492 923 2089)  
 State Fair of the Virgin of Guadalupe (December)



# Villanueva

Se ubica a 61 kilómetros de la ciudad de Zacatecas. Gran parte de su historia y esencia está en el sitio arqueológico La Quemada; la comunidad El Vergel, donde existen petroglifos prehispánicos; los cascos de las antiguas haciendas de Tayahua, Malpaso, El Salto, La Encarnación y La Quemada; la primera ermita de América; el Palacio Municipal; el templo parroquial de San Judas Tadeo; el templo de Nuestra Señora de la Merced; el santuario de Nuestra Señora de la Soledad, y casas con portales interiores construidas entre los siglos XVIII y XIX. Además, este municipio es la cuna del cantante, actor y productor de cine Antonio Aguilar, «El Charro de México».

*It is located 61 kilometers from the city of Zacatecas. A great part of its history and essence lies in La Quemada Archaeological Site; the community El Vergel, where there are Pre-Hispanic petroglyphs; the hulls of former haciendas like Tayahua, Malpaso, El Salto, La Encarnación and La Quemada; the first hermitage of America; the Municipal Palace; the temples of San Judas Tadeo and Our Lady of Mercy); the sanctuary of Our Lady of Solitude, and houses with interior gateways built somewhere between the 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> centuries. This municipality is also the birthplace of the singer, actor and producer Antonio Aguilar, also known as «El Charro de Mexico.»*



# Fresnillo

Se ubica a 63 kilómetros de la ciudad de Zacatecas. Además de su historia y vocación minera, es cuna de grandes artistas; sus principales atractivos turísticos son el santuario del Santo Niño de Atocha (o de Plateros), que es el tercero más visitado de México y el primero del país donde se adora a un Santo Niño; el Santo Niño de Atocha gigante, figura de más de siete metros de altura; el Museo Ágora José González Echeverría. Su gastronomía típica incluye: gorditas doradas, vampiros y caldo de rata.

*It is located 63 kilometers from the city of Zacatecas. Aside from its history and mining trade, it is the birthplace of many great artists. Its main tourist attractions are the sanctuary of the Holy Child of Atocha (in Plateros), the third most visited sanctuary in Mexico and the first in the country to worship a Holy Child; the giant Holy Child of Atocha, a monumental sculpture of over seven meters tall; and the Agora José González Echeverría Museum. Its typical gastronomy includes: fried gorditas, vampiros (cocktail made with tequila), and rat soup.*



Directorio  
de hoteles



Directorio de  
restaurantes



Directorio de  
guías de turistas



Directorio de  
agencias de viajes



Atractivos  
turísticos

## Datos de contacto | Contact information

**Secretaría de Turismo de Zacatecas**  
Módulo de Información Turística  
018007124078 y 4929251277  
[info@zacatecastravel.com](mailto:info@zacatecastravel.com)

- Despacho del Secretario de Turismo  
492 925 12 77 ext. 622
- Subsecretaría de Promoción Turística  
492 925 12 77 ext. 621
- Subsecretaría de Operación Turística  
492 925 12 77 ext. 602
- Coordinación Administrativa SECTURZ  
492 925 12 77 ext. 226

**Instituto Zácatecano de Cultura**  
492 922 2184  
<https://culturazac.gob.mx/>

**CANIRAC Zacatecas**  
492 923 29 93  
[zacatecas@canirac.org.mx](mailto:zacatecas@canirac.org.mx)

**AMHMZAC Zacatecas**  
492 922 1224  
[amhmzac@gmail.com](mailto:amhmzac@gmail.com)

**AMAV Zacatecas**  
492 287 24 12  
[amavrealzocatecas@hotmail.com](mailto:amavrealzocatecas@hotmail.com)  
FB: AMAV Zacatecas Oficial

**Asociación de Guías de Turistas de Zacatecas**  
492 124 9927

**Presidencia Municipal de Guadalupe Pueblo Mágico**  
492 923 5492  
[www.gobiernodeguadalupe.com.mx](http://www.gobiernodeguadalupe.com.mx)

**Presidencia Municipal de Jerez de García Salinas Pueblo Mágico**  
494 945 6182  
[www.jerez.gob.mx](http://www.jerez.gob.mx)

**Presidencia Municipal de Pinos Pueblo Mágico**  
496 864 0082  
[www.pinos.gob.mx](http://www.pinos.gob.mx)

**Presidencia Municipal de Nocistlán de Mejía Pueblo Mágico**  
346 713 0229  
[nocistlan.gob.mx](http://nocistlan.gob.mx)

**Presidencia Municipal de Sombrerete Pueblo Mágico**  
433 935 0088  
[www.sombrerete.gob.mx](http://www.sombrerete.gob.mx)

**Presidencia Municipal de Teúl de González Ortega Pueblo Mágico**  
467 952 7114  
[www.teul.gob.mx](http://www.teul.gob.mx)

**Centro Platero de Zacatecas**  
492 899 45 03  
[Centroplaterodezocatecas.com.mx](http://Centroplaterodezocatecas.com.mx)  
City Tours Zacatecas / City Pass  
Tel. (492) 924 32 83  
[Citytourszac.com.mx](http://Citytourszac.com.mx)

**Cuatrimotos Jerez**  
Paseo por la Ciénega  
Tel. (494) 106 7130  
FB: Cuatrimotos Jerez

**Descubre Zacatecas Moto Tour**  
Tel. (492) 117 1530  
[Dzmototours.com](http://Dzmototours.com)

**Mina El Edén**  
Recorrido  
Tel. (492) 922 3002  
[Minaeleden.com.mx](http://Minaeleden.com.mx)

**Operadora Zacatecas**  
Tranvía Turístico  
Tel. (492) 924 0050  
[Operadorazacatecas.com.mx](http://Operadorazacatecas.com.mx)

**Recepturz**  
Museobus  
4929250916, 4929252403  
y 4929221418  
[recepturz.com](http://recepturz.com)

**Tirolesa 840**  
4921171530  
[Tirolesa840.com](http://Tirolesa840.com)

**Total Pass Zacatecas**  
[totalpasszocatecas.com](http://totalpasszocatecas.com)

**Turismo Zacatecas**  
Bicitour  
49210103000 y 4921917270

**Teleférico Zacatecas**  
492 922 56 94  
[telefericozocatecas@gmail.com](mailto:telefericozocatecas@gmail.com)  
FB: Teleférico Zacatecas

**Zacatecas Meetings**  
Buro de Convenciones  
[zacatecasmeetings.com](http://zacatecasmeetings.com)

Producción: Texere Editores SA de CV | Dirección: Judith Navarro Salazar | Diseño editorial: Rando Alvarado Escobar | Redacción e investigación: Araceli Rodarte Solórzano | Traducción: Sandra Ríos Acosta | Fotografías: Bernardo Robles Romo, Rando Alvarado Escobar (p. 5 b y c; p. 22 a, b, c, e, f), Juan Carlos Basabe (p. 4 b; p. 33), Jesús «Happy» Romero (p. 9, p. 10 a, b, c y d; p. 11 a, b, c, d, e, g, h; p. 12 a y b; p. 13; p. 14; p. 15 a), Jorge Gallegos (p. 11 f), Secretaría de Turismo del Estado de Zacatecas (cortesía) e INAH Zacatecas (cortesía) | Revisión: español, Anitey Ávila Cuéllar; inglés, Anna Maria D' Amore | Administración: Ana Karen Placencia | apoyo editorial: Yadirah Nayancy de Velasco Dávila, Velveth del Rocío Luna Reza, Ociel Donovan Araiza Carrillo y Jessica Enriquez Macías

# ZACATECAS

i DESLUMBRANTE!



@ZacatecasTravel

@zacatecas\_travel

#ZacatecasDeslumbrante